



Številka: IPP 007-54/2024/
Ljubljana, 7. 2. 2024
EVA 2024-1611-0009
GENERALNI SEKRETARIAT VLADE REPUBLIKE SLOVENIJE Gp.gs@gov.si

ZADEVA: Predlog Uredbe o določitvi dogodkov, ob katerih se v letu 2025 izdajo priložnostni kovanci – predlog za obravnavo

1. Predlog sklepov vlade:

Na podlagi prvega odstavka 2. člena Zakona o priložnostnih kovancih (Uradni list RS, št. 53/07 in 43/22) je Vlada Republike Slovenije na.....seji dne.....pod točko....sprejela naslednji

S K L E P :

Vlada Republike Slovenije je izdala Uredbo o določitvi dogodkov, ob katerih se v letu 2025 izdajo priložnostni kovanci, in jo objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Barbara Kolenko Helbl
GENERALNA SEKRETARKA VLADE

Sklep prejmejo:

- Ministrstvo za finance
- Služba Vlade Republike Slovenije za zakonodajo
- Banka Slovenije, Slovenska 35, 1505 Ljubljana

2. Predlog za obravnavo predloga zakona po nujnem ali skrajšanem postopku v državnem zboru z obrazložitvijo razlogov:

/

3.a Osebe, odgovorne za strokovno pripravo in usklajenost gradiva:

- Urška Cvelbar, generalna direktorica Direktorata za finančni sistem
- mag. Robert Petek, vodja Sektorja za bančništvo
- Brigita Gašperin, podsekretarka

3.b Zunanji strokovnjaki, ki so sodelovali pri pripravi dela ali celotnega gradiva:

/

4. Predstavniki vlade, ki bodo sodelovali pri delu državnega zbora:

/

5. Kratek povzetek gradiva:

Predlog Uredbe o določitvi dogodkov, ob katerih se v letu 2025 izdajo priložnostni kovanci določa, da se v letu 2025 izdajo priložnostni kovanci ob naslednjih dogodkih:

- 100. obletnica rojstva Mikija Mustra, ob kateri se izda spominski kovanec za 2 eura, in
- Evropska prestolnica kulture 2025 Nova Gorica – Gorizia, ob kateri se izdajo zbirateljski kovanci.

6. Presoja posledic za:		
a)	javnofinančna sredstva nad 40.000 EUR v tekočem in naslednjih treh letih	NE
b)	usklajenost slovenskega pravnega reda s pravnim redom Evropske unije	NE
c)	administrativne posledice	NE
č)	gospodarstvo, zlasti mala in srednja podjetja ter konkurenčnost podjetij	NE
d)	okolje, vključno s prostorskimi in varstvenimi vidiki	NE
e)	socialno področje	NE
f)	dokumente razvojnega načrtovanja: <ul style="list-style-type: none"> – nacionalne dokumente razvojnega načrtovanja – razvojne politike na ravni programov po strukturi razvojne klasifikacije programskega proračuna – razvojne dokumente Evropske unije in mednarodnih organizacij 	NE
7.a Predstavitev ocene finančnih posledic nad 40.000 EUR: (Samo če izberete DA pod točko 6.a.)		

I. Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu				
	Tekoče leto (t)	t + 1	t + 2	t + 3
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) prihodkov državnega proračuna				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) prihodkov občinskih proračunov				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) odhodkov državnega proračuna				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) odhodkov občinskih proračunov				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) obveznosti za druga javnofinančna sredstva				
II. Finančne posledice za državni proračun				
II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:				
Ime proračunskega uporabnika	Šifra in naziv ukrepa, projekta	Šifra in naziv proračunske postavke	Znesek za tekoče leto (t)	Znesek za t + 1
SKUPAJ				
II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo:				
Ime proračunskega uporabnika	Šifra in naziv ukrepa, projekta	Šifra in naziv proračunske postavke	Znesek za tekoče leto (t)	Znesek za t + 1
SKUPAJ				
II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna:				
Novi prihodki	Znesek za tekoče leto (t)		Znesek za t + 1	
SKUPAJ				
OBRAZLOŽITEV:				
I. Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu				
V zvezi s predlaganim vladnim gradivom se navedejo predvidene spremembe (povečanje, zmanjšanje):				
– prihodkov državnega proračuna in občinskih proračunov,				
– odhodkov državnega proračuna, ki niso načrtovani na ukrepih oziroma projektih sprejetih proračunov,				

- obveznosti za druga javnofinančna sredstva (drugi viri), ki niso načrtovana na ukrepih oziroma projektih sprejetih proračunov.

II. Finančne posledice za državni proračun

Prikazane morajo biti finančne posledice za državni proračun, ki so na proračunskih postavkah načrtovane v dinamiki projektov oziroma ukrepov:

II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:

Navedejo se proračunski uporabnik, ki financira projekt oziroma ukrep; projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in proračunske postavke (kot proračunski vir financiranja), na katerih so v celoti ali delno zagotovljene pravice porabe (v tem primeru je nujna povezava s točko II.b). Pri uvrstitvi novega projekta oziroma ukrepa v načrt razvojnih programov se navedejo:

- proračunski uporabnik, ki bo financiral novi projekt oziroma ukrep,
- projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in
- proračunske postavke.

Za zagotovitev pravic porabe na proračunskih postavkah, s katerih se bo financiral novi projekt oziroma ukrep, je treba izpolniti tudi točko II.b, saj je za novi projekt oziroma ukrep mogoče zagotoviti pravice porabe le s prerazporeditvijo s proračunskih postavk, s katerih se financirajo že sprejeti oziroma veljavni projekti in ukrepi.

II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo:

Navedejo se proračunski uporabniki, sprejeti (veljavni) ukrepi oziroma projekti, ki jih proračunski uporabnik izvaja, in proračunske postavke tega proračunskega uporabnika, ki so v dinamiki teh projektov oziroma ukrepov ter s katerih se bodo s prerazporeditvijo zagotovile pravice porabe za dodatne aktivnosti pri obstoječih projektih oziroma ukrepih ali novih projektih oziroma ukrepih, navedenih v točki II.a.

II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna:

Če se povečani odhodki (pravice porabe) ne bodo zagotovili tako, kot je določeno v točkah II.a in II.b, je povečanje odhodkov in izdatkov proračuna mogoče na podlagi zakona, ki ureja izvrševanje državnega proračuna (npr. priliv namenskih sredstev EU). Ukrepanje ob zmanjšanju prihodkov in prejemkov proračuna je določeno z zakonom, ki ureja javne finance, in zakonom, ki ureja izvrševanje državnega proračuna.

7.b Predstavitev ocene finančnih posledic pod 40.000 EUR:

(Samo če izberete NE pod točko 6.a.)

Kratka obrazložitev

Gradivo nima finančnih posledic.

8. Predstavitev sodelovanja z združenji občin:

Vsebina predloženega gradiva (predpisa) vpliva na:

- pristojnosti občin,
- delovanje občin,
- financiranje občin.

NE

Gradivo (predpis) je bilo poslano v mnenje:

- Skupnosti občin Slovenije SOS: NE
- Združenju občin Slovenije ZOS: NE
- Združenju mestnih občin Slovenije ZMOS: NE

Predlogi in pripombe združenj so bili upoštevani:

- v celoti,
- večinoma,
- delno,

– niso bili upoštevani.

Bistveni predlogi in pripombe, ki niso bili upoštevani.

9. Predstavitev sodelovanja javnosti:

Gradivo je bilo predhodno objavljeno na spletni strani predlagatelja:

NE

Komisijo za izdajo priložnostnih kovancev na podlagi Zakona o priložnostnih kovancih Vladi Republike Slovenije predlaga dogodke, ob katerih naj se izdajo priložnostni kovanci, zato posvetovanje z javnostjo ni potrebno.

(Če je odgovor DA, navedite:

Datum objave:

10. Pri pripravi gradiva so bile upoštevane zahteve iz Resolucije o normativni dejavnosti:

NE

11. Gradivo je uvrščeno v delovni program vlade:

NE

Klemen Boštjančič
minister

PRILOGA:

- predlog uredbe z obrazložitvijo
- mnenje Službe Vlade RS za zakonodajo

Na podlagi prvega odstavka 2. člena Zakona o priložnostnih kovancih (Uradni list RS, št. 53/07 in 43/22) Vlada Republike Slovenije izdaja

U R E D B O
o določitvi dogodkov, ob katerih se v letu 2025 izdajo priložnostni kovanci

1. člen

- (1) Ta uredba določa dogodka, ob katerih se v letu 2025 izdajo priložnostni kovanci.
- (2) V letu 2025 sta dogodka iz prejšnjega odstavka:
- 100. obletnica rojstva Mikija Mustra, ob kateri se izda spominski kovanec za 2 eura, in
 - Evropska prestolnica kulture 2025 Nova Gorica – Gorizia, ob kateri se izdajo zbirateljski kovanci.

KONČNA DOLOČBA

2. člen

Ta uredba začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Št.
Ljubljana, dne
EVA 2024-1611-0009

Vlada Republike Slovenije
dr. Robert Golob
predsednik

OBRAZLOŽITEV

Na podlagi Zakona o priložnostnih kovancih (Uradni list RS, št. 53/07 in 43/22) izdaja Republika Slovenija priložnostne kovance ob političnih, zgodovinskih, znanstvenih, kulturnih, športnih, humanitarnih in drugih dogodkih, ki so splošnega pomena za Republiko Slovenijo ali imajo širši mednarodni pomen.

V skladu z navedenim zakonom so priložnostni kovanci spominski in zbirateljski kovanci. Spominski kovanci so po velikosti ter fizičnih in kemičnih lastnostih enaki tečajnim evrskim kovancem za dva evra. Spominski kovanci so zakonito plačilno sredstvo v vseh državah članicah evrskega območja. Imajo skupno stran evrskega kovanca za dva evra in nacionalno stran, ki zaznamuje dogodek, ob katerem je izdan.

Zbirateljski kovanci so izdelani iz zlata, srebra ali drugih kovin, ki jih določi Vlada Republike Slovenije (v nadaljevanju: vlada), in so zakonito plačilno sredstvo le v Republiki Sloveniji, drugje pa imajo samo numizmatično vrednost. Njihova nominalna vrednost je izražena v evrih, vendar ne sme biti enaka kakor nominalna vrednost tečajnih evrskih kovancev.

Banka Slovenije je zbirala predloge dogodkov, ki bi bili v letu 2025 primerni za obeležitev z izdajo priložnostnih kovancev, in prejela 61 predlogov dogodkov.

Komisija za izdajo priložnostnih kovancev, ki jo imenuje guverner Banke Slovenije v soglasju z ministrom za finance, je na 134. seji 18. decembra 2023 obravnavala in ocenjevala prejete predloge dogodkov. Komisija je sprejela sklep, da vladi predlaga, da se v letu 2025 izdajo priložnostni kovanci ob naslednjih dogodkih:

- 100. obletnici rojstva Mikija Mustra (spominski kovanec za 2 evra) in
- Evropska prestolnica kulture 2025 Nova Gorica – Gorizia (zbirateljski kovanci: zlatnik, srebrnik in dvokovinski zbirateljski kovanec za 3 evre).

Obrazložitev izbranih dogodkov:

100. obletnica rojstva Mikija Mustra

Miki Muster je s pionirskim delom na področju slovenskega animiranega filma in stripa pomembno zaznamoval marsikatero otroštvo in mladost zadnjih šestdeset let. Poznan je predvsem kot avtor stripov o Zvitorepcu, Trdonji in Lakotniku. Za Tedensko tribuno je vsak teden narisal enostransko nadaljevanje stripa o treh junakih in v dvajsetih letih ustvaril kar 45 zgodb. V šestih letih dela za Slovenski poročevalec (kasneje za Delo in Ljubljanski dnevnik) je izrisal 20 slikanic, od teh so najbolj znane Medvedek Neewa, Gozdni prijatelji, Lupinica, Lučka na severu.

Sledenje sanjam ustvarjanja risanih filmov za otroke ga je vodilo v nemški München, kjer je kot svobodni umetnik za Bavario film lahko ustvarjal risane filme. V sedemnajstih letih dela je ustvaril za neverjetnih deset ur risanega filma, ob tem pa vsako leto zrisal še od pet do deset reklamnih filmov za ljubljansko televizijo in risal stripe za nemške naročnike.

Danes velja za enega najuspešnejših ustvarjalcev na področju stripa in risanega filma v evropskem merilu. Svojim likom ni dal le zunanje podobe, temveč tudi značaj, dušo in življenje. Z njegovimi risanimi filmi in stripi smo Slovenci dobili nov poklic in osvojili novo področje filmske umetnosti, dobili pa smo tudi junake, ki so se trajno vpisali v slovensko literarno zgodovino ter v srca celih generacij bralcev in gledalcev. Miki Muster je legenda slovenskega stripa in oče slovenske animacije.

Evropska prestolnica kulture 2025 Nova Gorica – Gorizia

Nova Gorica je v čezmejnem sodelovanju z Gorico vložila kandidaturo za evropsko prestolnico kulture za leto 2025, pri čemer sta si mesti postavili velikopotezen cilj – postati čezmejna evropska prestolnica kulture v preseganju delitev. Naslov evropske prestolnice kulture leta 2025 je bil podeljen Novi Gorici v sodelovanju z Gorico ter nemškemu mestu Chemnitz.

Evropska prestolnica kulture je pobuda Evropske unije, v okviru katere se dvema mestoma v državah članicah podeli naziv "evropska prestolnica kulture za leto ...". Glavni cilji pobude so ohranjati in spodbujati raznolikost kultur v Evropi, poudarjati njihove skupne značilnosti in povečati občutek državljanov, da pripadajo skupnemu kulturnemu prostoru, na eni strani ter spodbujati prispevek kulture k dolgoročnemu razvoju mest na drugi strani. Izkušnje kažejo, da imajo izbrana mesta tudi druge koristi, ki se izrazijo v boljši podobi mesta v očeh domačinov, večji mednarodni prepoznavnosti mesta, večjem obisku turistov, v prevetritvi kulturne ponudbe in v urbani regeneraciji nasploh. Doslej je Slovenija pri pobudi sodelovala enkrat, ko je naziv evropska prestolnica kulture za leto 2012 nosil Maribor s partnerskimi mesti Murska Sobota, Novo mesto, Ptuj, Slovenj Gradec in Velenje.