DOKUMENT JE ELEKTRONSKO PODPISAN!
Podpisnik: Marko Rusjan
Izdajatelj certifikata: SI-PASS-CA
Številka certifikata: 009EA597DF000000005753E7DB
Potek veljavnosti: 08. 06. 2027
Čas podpisa: 15. 09. 2025 15:30
Št. dokumenta: 511-16/2025-3340-11

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO
Maistrova ulica 10, 1000 Ljubljana

T: 01 369 59 00
F: 01 369 59 01
E: gp.mk@gov.si
www.mk.gov.si

Številka: 511-16/2025-3340-11

Ljubljana, 15. 9. 2025

GENERALNI SEKRETARIAT VLADE REPUBLIKE SLOVENIJE

Gp.gs@gov.si

ZADEVA: Izhodišča za udeležbo ministrice za kulturo dr. Aste Vrečko z delegacijo na Svetovni konferenci UNESCA o kulturnih politikah in trajnostnem razvoju Mondiacult 2025, od 28. do 30. septembra 2025 v Barceloni v Kraljevini Španiji – predlog za obravnavo

1. Predlog sklepov vlade:

Na podlagi prvega odstavka 2. člena in šestega odstavka 21. člena Zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 24/05 – uradno prečiščeno besedilo, 109/08, 38/10 – ZUKN, 8/12, 21/13, 47/13 – ZDU-1G, 65/14, 55/17, 163/22 in 57/25 – ZF) je Vlada Republike Slovenije na … seji dne … pod točko … sprejela naslednji

SKLEP:

1. Vlada Republike Slovenije je sprejela izhodišča za udeležbo ministrice za kulturo dr. Aste Vrečko z delegacijo na Svetovni konferenci UNESCA o kulturnih politikah in trajnostnem razvoju Mondiacult 2025, od 28. do 30. septembra 2025 v Barceloni v Kraljevini Španiji.

2. Vlada Republike Slovenije je imenovala delegacijo v naslednji sestavi:

   - dr. Asta Vrečko, ministrica za kulturo, vodja delegacije,
   - Špela Spanžel, generalna direktorica Direktorata za kulturno dediščino, Ministrstvo za kulturo, članica delegacije,
   - Mihael Kelemina, sekretar, Kabinet ministrice, Ministrstvo za kulturo, član delegacije in
   - Pia Župan Muck, vodja Službe za evropske zadeve in mednarodno sodelovanje, Ministrstvo za kulturo, članica delegacije.

Barbara Kolenko Helbl
generalna sekretarka

Priloge:

- izhodišča iz 1. točke sklepa

Sklep prejmejo:

- Ministrstvo za kulturo
- Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in inovacije
- Ministrstvo za zunanje in evropske zadeve

2. Predlog za obravnavo predloga zakona po nujnem ali skrajšanem postopku v državnem zboru z obrazložitvijo razlogov:

/

3.a Osebe, odgovorne za strokovno pripravo in usklajenost gradiva:

- Špela Spanžel, generalna direktorica Direktorata za kulturno dediščino, Ministrstvo za kulturo - Pia Župan Muck, vodja Službe za evropske zadeve in mednarodno sodelovanje, Ministrstvo za kulturo in - Irena Marš, sekretarka, Služba za evropske zadeve in mednarodno sodelovanje, Ministrstvo za kulturo
3.b Zunanji strokovnjaki, ki so sodelovali pri pripravi dela ali celotnega gradiva:
/
4. Predstavniki vlade, ki bodo sodelovali pri delu državnega zbora:
/
5. Kratek povzetek gradiva:
Ministrica za kulturo dr. Asta Vrečko se bo z delegacijo udeležila Svetovne konference UNESCA o kulturnih politikah in trajnostnem razvoju Mondiacult 2025, ki bo potekala od 28. do 30. septembra 2025 v Barceloni v Kraljevini Španiji. Svetovna konferenca UNESCA o kulturnih politikah in trajnostnem razvoju Mondiacult 2025 je vsebinsko celovito srečanje ministrov za kulturo, medvladnih organizacij, agencij OZN in organizacij civilne družbe na temo kulturnih politik. Namen konference kot globalne platforme stalnega dialoga o kulturnih politikah je spodbujati razvoj vključujočih in trajnostnih kulturnih politik. Cilj konference je konkretna zaveza k ukrepanju, da kultura postane samostojen steber Agende za trajnostni razvoj po letu 2030. Poleg udeležbe na Svetovni konferenci Mondiacult 2025 in predstavitve stališč Republike Slovenije se bo ministrica za kulturo dr. Asta Vrečko udeležila tudi bilateralnih srečanj s kolegi ministri, pristojnimi za kulturo.
6. Presoja posledic za:

a)	javnofinančna sredstva nad 40.000 EUR v tekočem in naslednjih treh letih	NE
b)	usklajenost slovenskega pravnega reda s pravnim redom Evropske unije	NE
c)	administrativne posledice	NE
č)	gospodarstvo, zlasti mala in srednja podjetja ter konkurenčnost podjetij	NE
d)	okolje, vključno s prostorskimi in varstvenimi vidiki	NE
e)	socialno področje	NE
f)	dokumente razvojnega načrtovanja: nacionalne dokumente razvojnega načrtovanja razvojne politike na ravni programov po strukturi razvojne klasifikacije programskega proračuna razvojne dokumente Evropske unije in mednarodnih organizacij	NE

7.a Predstavitev ocene finančnih posledic nad 40.000 EUR: (Samo če izberete DA pod točko 6.a.)

I. Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu				
	Tekoče leto (t)	t + 1	t + 2	t + 3
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) prihodkov državnega proračuna				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) prihodkov občinskih proračunov				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) odhodkov državnega proračuna				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) odhodkov občinskih proračunov				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) obveznosti za druga javnofinančna sredstva				

II. Finančne posledice za državni proračun				
II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:				
Ime proračunskega uporabnika	Šifra in naziv ukrepa, projekta	Šifra in naziv proračunske postavke	Znesek za tekoče leto (t)	Znesek za t + 1
SKUPAJ				
II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo:				
Ime proračunskega uporabnika	Šifra in naziv ukrepa, projekta	Šifra in naziv proračunske postavke	Znesek za tekoče leto (t)	Znesek za t + 1
SKUPAJ				

II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna:		
Novi prihodki	Znesek za tekoče leto (t)	Znesek za t + 1
SKUPAJ		

OBRAZLOŽITEV:

I. Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu

V zvezi s predlaganim vladnim gradivom se navedejo predvidene spremembe (povečanje, zmanjšanje):

prihodkov državnega proračuna in občinskih proračunov,
odhodkov državnega proračuna, ki niso načrtovani na ukrepih oziroma projektih sprejetih proračunov,
obveznosti za druga javnofinančna sredstva (drugi viri), ki niso načrtovana na ukrepih oziroma projektih sprejetih proračunov.

II. Finančne posledice za državni proračun

Prikazane morajo biti finančne posledice za državni proračun, ki so na proračunskih postavkah načrtovane v dinamiki projektov oziroma ukrepov:

II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:

Navedejo se proračunski uporabnik, ki financira projekt oziroma ukrep; projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in proračunske postavke (kot proračunski vir financiranja), na katerih so v celoti ali delno zagotovljene pravice porabe (v tem primeru je nujna povezava s točko II.b). Pri uvrstitvi novega projekta oziroma ukrepa v načrt razvojnih programov se navedejo:

proračunski uporabnik, ki bo financiral novi projekt oziroma ukrep,
projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in
proračunske postavke.

Za zagotovitev pravic porabe na proračunskih postavkah, s katerih se bo financiral novi projekt oziroma ukrep, je treba izpolniti tudi točko II.b, saj je za novi projekt oziroma ukrep mogoče zagotoviti pravice porabe le s prerazporeditvijo s proračunskih postavk, s katerih se financirajo že sprejeti oziroma veljavni projekti in ukrepi.

II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo:

Navedejo se proračunski uporabniki, sprejeti (veljavni) ukrepi oziroma projekti, ki jih proračunski uporabnik izvaja, in proračunske postavke tega proračunskega uporabnika, ki so v dinamiki teh projektov oziroma ukrepov ter s katerih se bodo s prerazporeditvijo zagotovile pravice porabe za dodatne aktivnosti pri obstoječih projektih oziroma ukrepih ali novih projektih oziroma ukrepih, navedenih v točki II.a.

II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna:

Če se povečani odhodki (pravice porabe) ne bodo zagotovili tako, kot je določeno v točkah II.a in II.b, je povečanje odhodkov in izdatkov proračuna mogoče na podlagi zakona, ki ureja izvrševanje državnega proračuna (npr. priliv namenskih sredstev EU). Ukrepanje ob zmanjšanju prihodkov in prejemkov proračuna je določeno z zakonom, ki ureja javne finance, in zakonom, ki ureja izvrševanje državnega proračuna.

7.b Predstavitev ocene finančnih posledic pod 40.000 EUR:

Ocena stroškov udeležbe delegacije Republike Slovenije na konferenci znaša približno 6.500 evrov, ki se bodo krili iz proračunske postavke MK PP 131129 - Mednarodno sodelovanje.

8. Predstavitev sodelovanja z združenji občin:

Vsebina predloženega gradiva (predpisa) vpliva na: - pristojnosti občin, - delovanje občin, - financiranje občin.	NE

Gradivo (predpis) je bilo poslano v mnenje:

Skupnosti občin Slovenije SOS: NE
Združenju občin Slovenije ZOS: NE
Združenju mestnih občin Slovenije ZMOS: NE

Predlogi in pripombe združenj so bili upoštevani:

v celoti,
večinoma,
delno,
niso bili upoštevani.

Bistveni predlogi in pripombe, ki niso bili upoštevani.

9. Predstavitev sodelovanja javnosti:

Gradivo je bilo predhodno objavljeno na spletni strani predlagatelja:	NE

(Če je odgovor NE, navedite, zakaj ni bilo objavljeno.)
Skladno z 9. členom Poslovnika Vlade Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 43/01, 23/02 – popr., 54/03, 103/03, 114/04, 26/06, 21/07, 32/10, 73/10, 95/11, 64/12, 10/14, 164/20, 35/21, 51/21 in 114/21) sodelovanje javnosti pri sprejemu predloga sklepa ni potrebno.

(Če je odgovor DA, navedite:
Datum objave: ……
V razpravo so bili vključeni:

nevladne organizacije,
predstavniki zainteresirane javnosti,
predstavniki strokovne javnosti.
.

Mnenja, predlogi in pripombe z navedbo predlagateljev (imen in priimkov fizičnih oseb, ki niso poslovni subjekti, ne navajajte):

Upoštevani so bili:

v celoti,
večinoma,
delno,
niso bili upoštevani.

Bistvena mnenja, predlogi in pripombe, ki niso bili upoštevani, ter razlogi za neupoštevanje:

Poročilo je bilo dano ……..

Javnost je bila vključena v pripravo gradiva v skladu z Zakonom o …, kar je navedeno v predlogu predpisa.)

10. Pri pripravi gradiva so bile upoštevane zahteve iz Resolucije o	NE

normativni dejavnosti:	
11. Gradivo je uvrščeno v delovni program vlade:	NE

Mag. Marko Rusjan
državni sekretar
po pooblastilu št. 1003-10/2022-3340-13
z dne 31. 1. 2024

Priloge:

- predlog sklepa
- predlog izhodišč
- končna različica Dokumenta o rezultatih MONDIACULT 2025, Zaveze ministra za kulturo MONDIACULT - (slovenski prevod)
- končna različica Dokumenta o rezultatih MONDIACULT 2025, Zaveze ministra za kulturo MONDIACULT (angleška različica)

PREDLOG SKLEPA:

Številka:
Datum:

Na podlagi prvega odstavka 2. člena in šestega odstavka 21. člena Zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 24/05 – uradno prečiščeno besedilo, 109/08, 38/10 – ZUKN, 8/12, 21/13, 47/13 – ZDU-1G, 65/14, 55/17, 163/22 in 57/25 – ZF) je
Vlada Republike Slovenije na … seji dne …pod točko … sprejela naslednji

SKLEP:

1. Vlada Republike Slovenije je sprejela Izhodišča za udeležbo ministrice za kulturo dr. Aste Vrečko z delegacijo na Svetovni konferenci UNESCA o kulturnih politikah in trajnostnem razvoju Mondiacult 2025, od 28. do 30. septembra 2025 v Barceloni v Kraljevini Španiji.

2. Vlada Republike Slovenije je imenovala delegacijo v naslednji sestavi:

- dr. Asta Vrečko, ministrica za kulturo, vodja delegacije,
- Špela Spanžel, generalna direktorica Direktorata za kulturno dediščino, Ministrstvo za kulturo, članica delegacije,
- Mihael Kelemina, sekretar, Kabinet ministrice, Ministrstvo za kulturo, član delegacije in
- Pia Župan Muck, vodja Službe za evropske zadeve in mednarodno sodelovanje, Ministrstvo za kulturo, članica delegacije.

Barbara Kolenko Helbl

generalna sekretarka

Priloge:

- izhodišča iz 1. točke sklepa

Sklep prejmejo:

- Ministrstvo za kulturo
- Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in inovacije
- Ministrstvo za zunanje in evropske zadeve

Izhodišča za udeležbo ministrice za kulturo dr. Aste Vrečko z delegacijo na Svetovni konferenci UNESCA o kulturnih politikah in trajnostnem razvoju Mondiacult 2025, od 28. do 30. septembra 2025 v Barceloni v Kraljevini Španiji

1. Namen obiska

Svetovna konferenca UNESCO o kulturnih politikah in trajnostnem razvoju Mondiacult 2025 je vsebinsko celovito srečanje ministrov za kulturo, medvladnih organizacij, agencij OZN in organizacij civilne družbe na temo kulturnih politik, ki jo je UNESCO v svoji zgodovini pripravil le trikrat v razmiku nekaj desetletij: prvič leta 1982 v mehiški prestolnici Ciudad de Mexico, drugič leta 1998 v Stockholmu, leta 2022 v Mehiki in letos v Barceloni. Konferenca naslavlja najrelevantnejše in najsodobnejše kulturne izzive sodobnega časa in določa strategijo kulturnih politik v kontekstu trajnostnega razvoja za prihodnost.

Namen konference kot globalne platforme stalnega dialoga o kulturnih politikah je spodbujati razvoj vključujočih in trajnostnih kulturnih politik. Cilj konference je konkretna zaveza k ukrepanju, da kultura postane samostojen steber Agende za trajnostni razvoj po letu 2030. Z organizacijskega vidika, pa je cilj predmetnega dogodka zagotoviti redno organizacijo Svetovne konference UNESCO o kulturnih politikah in trajnostnem razvoju Mondiacult, in sicer na štiri leta. Ministrica za kulturo bo v središče svojega nastopa postavila pravico do dostopnosti do kulture in s tem pomen zagotavljanja kulture kot javnega dobra.

2. Program obiska

Poleg udeležbe na Svetovni konferenci Mondiacult 2025 in predstavitve stališč Republike Slovenije se bo ministrica za kulturo dr. Asta Vrečko udeležila tudi bilateralnih srečanj s kolegi ministri, pristojnimi za kulturo.

3. Teme pogovorov in stališča Republike Slovenije

Priprave na konferenco so se začele konec leta 2024 s serijo šestih regionalnih posvetovanj, katerih glavna sporočila so bila vključena v osnutek Dokumenta o rezultatih MONDIACULT 2025, Zaveze ministra za kulturo. Besedilo dokumenta, ki jo bodo na konferenci sprejeli ministri in ministrice za kulturo držav članic, se je dokončno izoblikovalo v širokem in vključujočem posvetovalnem procesu med državami članicami, nacionalnimi komisijami ter stalnimi delegacijami držav pri UNESCO.

Dokument o rezultatih MONDIACULT 2025, Zaveze ministra za kulturo MONDIACULT je ambiciozno zastavljen strateški dokument, ki UNESCO in države članice zavezuje k vzpostavitvi okolja, ki spodbuja spoštovanje in uveljavljanje vseh človekovih pravic, zlasti kulturnih pravic – individualnih in kolektivnih – na vseh področjih kulture, od kulturne dediščine do kulturnih in ustvarjalnih sektorjev, vključno z digitalnim okoljem. Osredotoča se na šest prednostnih področij, ki so bila predhodno določena v deklarativnem Dokumentu o rezultatih MONDIACULT 2025, Zaveze ministra za kulturo MONDIACULT Mondiacult 2022, ter na dve novi prednostni področji, ki sta bili uvedeni zaradi trenutnega stanja mednarodnih odnosov in spreminjajočega se okolja. Dokument o rezultatih MONDIACULT 2025, Zaveze ministra za kulturo MONDIACULT tako naslavlja osem prednostnih področij, in sicer:

- Kulturne pravice
- Digitalne tehnologije in kultura
- Kultura in izobraževanje
- Gospodarstvo kulture
- Kultura in podnebni ukrepi
- Kultura, dediščina in krize

• Kultura in mir
• Umetna inteligenca in kultura.

Dokument o rezultatih MONDIACULT 2025, Zaveze ministra za kulturo MONDIACULT pa bo sprejet tretji dan konference (v prilogi).

Ministrica za kulturo bo na konferenci Mondiacult 2025 nastopila s prispevkom v tematskem sklopu Kulturne pravice, kjer bodo govorniki razpravljali o uresničevanjih kulturnih politik glede na sodobne izzive, med katerimi so diskriminacija in kršitve umetniške svobode, tisti, ki ogrožajo učinkovito uveljavljanje kulturnih pravic. Obravnavanje teh vprašanj je ključnega pomena za spodbujanje pravičnega in vključujočega trajnostnega razvoja.

Ministrica za kulturo bo v središče svojega nastopa postavila pravico do dostopnosti do kulture in s tem pomen zagotavljanja kulture kot javnega dobra. Povedala bo, da brez zagotovljenega dostopa do kulture ni mogoče graditi demokratične, solidarne in pravične družbe. Kultura mora ostati prostor svobode izražanja in pluralnosti glasov, brez diskriminacije. Poudarila bo tudi, da kultura pomembno prispeva k zdravju, dobremu počutju in družbeni povezanosti, s čimer bo nadgradila razpravo o kulturi, zdravju in dobrobiti državljanov v skupni organizaciji Evropske komisije in Kraljevine Španije v okviru konference, ki bo potekala 29. 9. 2025. V skladu z novo sprejeto Resolucijo o Nacionalnem programu za kulturo, ki umetnike in kulturno ustvarjanje postavlja v središče trajnostnih kulturnih politik, bo izpostavila tudi delovne pogoje umetnikov kot eno ključnih prioritet. Poudarila bo potrebo po ustreznem pravnem in socialnem statusu, ki omogoča umetnikom dostojno življenje in ustvarjalno svobodo. To vključuje zagotavljanje socialnih pravic, dostopa do zdravstvenega zavarovanja, pokojninskih pravic ter ustreznih pogojev za ustvarjanje. Izpostavila bo, da bi morali stremeti k skupnemu cilju, da kultura postane samostojen steber Agende za trajnostni razvoj po letu 2030. Le tako bomo namreč lahko zagotovili, da bodo kulturne pravice uresničene za vse.

4. Sestava delegacije

Delegacijo Ministrstva za kulturo Republike Slovenije bodo sestavljali:

- dr. Asta Vrečko, ministrica za kulturo, vodja delegacije,
- Špela Spanžel, generalna direktorica Direktorata za kulturno dediščino, Ministrstvo za kulturo, članica delegacije,
- Mihael Kelemina, sekretar, Kabinet ministrice, Ministrstvo za kulturo, član delegacije in
- Pia Župan Muck, vodja Službe za evropske zadeve in mednarodno sodelovanje, članica delegacije.

5. Finančne posledice

Ocena stroškov udeležbe delegacije Republike Slovenije na konferenci znaša približno 6.500 evrov.

Navedeni stroški članov delegacije iz Ministrstva za kulturo se bodo krili s proračunske postavke MK PP 131129 - Mednarodno sodelovanje.