



Številka: 510-74/2018-3340-287

Ljubljana, 6. 12. 2024

GENERALNI SEKRETARIAT VLADE REPUBLIKE SLOVENIJE

[gp.gs@gov.si](mailto:gp.gs@gov.si)

**ZADEVA: Sklep o seznanitvi z vsebinsko zasnovo otvoritvene slovesnosti ter potrebni podpori in pomoči pri organizaciji otvoritvene slovesnosti Evropske prestolnice kulture 2025 Nova Gorica-Gorica – predlog za obravnavo**

**1. Predlog sklepov vlade:**

Na podlagi prvega odstavka 2. člena in šestega odstavka 21. člena Zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS št. 24/05 – uradno prečiščeno besedilo, 109/08, 38/10 – ZUKN, 8/12, 21/13, 47/13 – ZDU-1G, 65/14, 55/17 in 163/22 in predloga ministrice, pristojne za kulturo, je Vlada Republike Slovenije na ... redni seji dne ... pod točko ... sprejela naslednji

**S K L E P :**

1. Vlada Republike Slovenije se je seznanila z vsebinsko zasnovo in scenarijem otvoritvene slovesnosti Evropske prestolnice kulture 2025, ki bo potekala 8. februarja 2025 v Novi Gorici in Gorici.

2. Ministrstva in vladne službe, med njimi zlasti Ministrstvo za kulturo, Ministrstvo za notranje zadeve, Ministrstvo za obrambo, Protokol Republike Slovenije in Urad Vlade Republike Slovenije za komuniciranje, naj nudijo potrebno podporo in pomoč pri organizaciji otvoritvene slovesnosti Evropske prestolnice kulture 2025, ki bo potekala 8. februarja 2025 v Novi Gorici in Gorici.

Barbara Kolenko Helbl  
generalna sekretarka

**Priloga:**

- Vsebinska zasnova in scenarij otvoritve Evropske prestolnice kulture 2025 – delovna verzija iz 1. točke sklepa

**Prejmejo:**

- Ministrstvo za kulturo
- Ministrstvo za zunanje in evropske zadeve
- Ministrstvo za notranje zadeve
- Ministrstvo za obrambo
- Protokol Republike Slovenije
- Urad Vlade Republike Slovenije za komuniciranje
- Služba Vlade Republike Slovenije za zakonodajo

- Kabinet predsednika Vlade Republike Slovenije
- Mestna občina Nova Gorica
- Javni zavod GO! 2025 - Evropska prestolnica kulture, Nova Gorica

**2. Predlog za obravnavo predloga zakona po nujnem ali skrajšanem postopku v državnem zboru z obrazložitvijo razlogov:**

/

**3.a Osebe, odgovorne za strokovno pripravo in usklajenost gradiva:**

dr. Sonja Kralj, vodja Službe za evropske zadeve in mednarodno sodelovanje, Ministrstvo za kulturo

**3.b Zunanji strokovnjaki, ki so sodelovali pri pripravi dela ali celotnega gradiva:**

mag. Neda Rusjan Bric, umetniška svetovalka GO! 2025 in režiserka državne proslave ter avtorica delovne verzije vsebinske zasnove in scenarija otvoritve EPK 2025

**4. Predstavniki vlade, ki bodo sodelovali pri delu državnega zbora:**

/

**5. Kratek povzetek gradiva:**

Vlada Republike Slovenije je s sklepom št. 41000-9/2022/2 z dne 25. 8. 2022 ugotovila, da Javni zavod GO! 2025 - Evropska prestolnica kulture, Nova Gorica presega občinski pomen oziroma zadovoljuje tudi potrebe prebivalcev celotnega ozemlja Republike Slovenije, zato je na podlagi drugega odstavka 67. člena ZUJIK odločila, da je njegovo delovanje v javnem interesu države.

Odprtje GO! 2025, v prijavnici poimenovano »Od postaje do postaje« je prvi in največji množični dogodek v sklopu Evropske prestolnice kulture 2025. Izpeljan bo na dan slovenskega kulturnega praznika, 8. februarja 2025. Dogajanje bo potekalo na čezmejnem območju Nove Gorice in Gorice, z začetkom na Železniški postaji Gorica, osrednjim slovesnim dogodkom na Trgu Evrope, umetniškimi spektakelskim delom na Trgu Edvarda Kardelja in zaključno zabavo na obeh trgih ter manjših prizoriščih v obeh mestih.

Ministrstva in vladne službe se naproša za potrebno podporo in pomoč pri organizaciji otvoritvene slovesnosti Evropske prestolnice kulture 2025.

**6. Presoja posledic za:**

a)	javnofinančna sredstva nad 40.000 EUR v tekočem in naslednjih treh letih	NE
b)	usklajenost slovenskega pravnega reda s pravnim redom Evropske unije	NE
c)	administrativne posledice	NE
č)	gospodarstvo, zlasti mala in srednja podjetja ter konkurenčnost podjetij	NE
d)	okolje, vključno s prostorskimi in varstvenimi vidiki	NE
e)	socialno področje	NE
f)	dokumente razvojnega načrtovanja: <ul style="list-style-type: none"> <li>- nacionalne dokumente razvojnega načrtovanja</li> <li>- razvojne politike na ravni programov po strukturi razvojne klasifikacije programskega proračuna</li> <li>- razvojne dokumente Evropske unije in mednarodnih organizacij</li> </ul>	NE

**7.a Predstavitev ocene finančnih posledic nad 40.000 EUR:**

I. Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu

	Tekoče leto (t)	t + 1	t + 2	t + 3

Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) prihodkov državnega proračuna				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) prihodkov občinskih proračunov				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) odhodkov državnega proračuna				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) odhodkov občinskih proračunov				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (–) obveznosti za druga javnofinančna sredstva				

## II. Finančne posledice za državni proračun

### II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:

Ime proračunskega uporabnika	Šifra in naziv ukrepa, projekta	Šifra in naziv proračunske postavke	Znesek za tekoče leto (t)	Znesek za t + 1

### II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo:

Ime proračunskega uporabnika	Šifra in naziv ukrepa, projekta	Šifra in naziv proračunske postavke	Znesek za tekoče leto (t)	Znesek za t + 1
<b>SKUPAJ</b>				

### II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna:

Novi prihodki	Znesek za tekoče leto (t)	Znesek za t + 1
<b>SKUPAJ</b>		

## OBRAZLOŽITEV:

### I. Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu

V zvezi s predlaganim vladnim gradivom se navedejo predvidene spremembe (povečanje, zmanjšanje):

- prihodkov državnega proračuna in občinskih proračunov,
- odhodkov državnega proračuna, ki niso načrtovani na ukrepih oziroma projektih sprejetih proračunov,
- obveznosti za druga javnofinančna sredstva (drugi viri), ki niso načrtovana na ukrepih oziroma

projektih sprejetih proračunov.

## **II. Finančne posledice za državni proračun**

Prikazane morajo biti finančne posledice za državni proračun, ki so na proračunskih postavkah načrtovane v dinamiki projektov oziroma ukrepov:

### **II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:**

Navedejo se proračunski uporabnik, ki financira projekt oziroma ukrep; projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in proračunske postavke (kot proračunski vir financiranja), na katerih so v celoti ali delno zagotovljene pravice porabe (v tem primeru je nujna povezava s točko II.b). Pri uvrstitvi novega projekta oziroma ukrepa v načrt razvojnih programov se navedejo:

- proračunski uporabnik, ki bo financiral novi projekt oziroma ukrep,
- projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in
- proračunske postavke.

Za zagotovitev pravic porabe na proračunskih postavkah, s katerih se bo financiral novi projekt oziroma ukrep, je treba izpolniti tudi točko II.b, saj je za novi projekt oziroma ukrep mogoče zagotoviti pravice porabe le s prerazporeditvijo s proračunskih postavk, s katerih se financirajo že sprejeti oziroma veljavni projekti in ukrepi.

### **II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo:**

Navedejo se proračunski uporabniki, sprejeti (veljavni) ukrepi oziroma projekti, ki jih proračunski uporabnik izvaja, in proračunske postavke tega proračunskega uporabnika, ki so v dinamiki teh projektov oziroma ukrepov ter s katerih se bodo s prerazporeditvijo zagotovile pravice porabe za dodatne aktivnosti pri obstoječih projektih oziroma ukrepih ali novih projektih oziroma ukrepih, navedenih v točki II.a.

### **II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna:**

Če se povečani odhodki (pravice porabe) ne bodo zagotovili tako, kot je določeno v točkah II.a in II.b, je povečanje odhodkov in izdatkov proračuna mogoče na podlagi zakona, ki ureja izvrševanje državnega proračuna (npr. priliv namenskih sredstev EU). Ukrepanje ob zmanjšanju prihodkov in prejemkov proračuna je določeno z zakonom, ki ureja javne finance, in zakonom, ki ureja izvrševanje državnega proračuna.

## **7.b Predstavitev ocene finančnih posledic pod 40.000 EUR:**

Sodelovanje bo opravljeno brez neposrednih finančnih posledic za proračun.

## **8. Predstavitev sodelovanja z združenji občin:**

Vsebina predloženega gradiva (predpisa) vpliva na:

- pristojnosti občin,
- delovanje občin,
- financiranje občin.

NE

Gradivo (predpis) je bilo poslano v mnenje:

- Skupnosti občin Slovenije SOS: NE
- Združenju občin Slovenije ZOS: NE
- Združenju mestnih občin Slovenije ZMOS: NE

Predlogi in pripombe združenj so bili upoštevani:

- v celoti,
- večinoma,
- delno,
- niso bili upoštevani.

Bistveni predlogi in pripombe, ki niso bili upoštevani.

**9. Predstavitev sodelovanja javnosti:**

Gradivo je bilo predhodno objavljeno na spletni strani predlagatelja:

NE

(Če je odgovor NE, navedite, zakaj ni bilo objavljeno.)

(Če je odgovor DA, navedite:

Datum objave: .....

V razpravo so bili vključeni:

- nevladne organizacije,
- predstavniki zainteresirane javnosti,
- predstavniki strokovne javnosti.
- .

Mnenja, predlogi in pripombe z navedbo predlagateljev (imen in priimkov fizičnih oseb, ki niso poslovni subjekti, ne navajajte):

Upoštevani so bili:

- v celoti,
- večinoma,
- delno,
- niso bili upoštevani.

Bistvena mnenja, predlogi in pripombe, ki niso bili upoštevani, ter razlogi za neupoštevanje:

Poročilo je bilo dano .....

Javnost je bila vključena v pripravo gradiva v skladu z Zakonom o ..., kar je navedeno v predlogu predpisa.)

**10. Pri pripravi gradiva so bile upoštevane zahteve iz Resolucije o normativni dejavnosti:**

NE

**11. Gradivo je uvrščeno v delovni program vlade:**

NE

**mag. Marko Rusjan  
DRŽAVNI SEKRETAR  
po pooblastilu ministrice s  
št. 1003-10/2022-3340-13 z dne 31. 1. 2024**

Priloge:

- Predlog sklepa
- Obrazložitev iz sklepa
- Vsebinska zasnova in scenarij otvoritve Evropske prestolnice kulture 2025 – delovna verzija iz 1. točke sklepa

## PREDLOG SKLEPA:

Številka:

Datum:

Na podlagi prvega odstavka 2. člena in šestega odstavka 21. člena Zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS št. 24/05 – uradno prečiščeno besedilo, 109/08, 38/10 – ZUKN, 8/12, 21/13, 47/13 – ZDU-1G, 65/14, 55/17 in 163/22 in predloga ministrice, pristojne za kulturo, je Vlada Republike Slovenije na ... redni seji dne ... pod točko ... sprejela naslednji

### S K L E P :

1. Vlada Republike Slovenije se je seznanila z vsebinsko zasnovo in scenarijem otvoritvene slovesnosti Evropske prestolnice kulture 2025, ki bo potekala 8. februarja 2025 v Novi Gorici in Gorici.

2. Ministrstva in vladne službe, med njimi zlasti Ministrstvo za kulturo, Ministrstvo za notranje zadeve, Ministrstvo za obrambo, Protokol Republike Slovenije in Urad Vlade Republike Slovenije za komuniciranje, naj nudijo potrebno podporo in pomoč pri organizaciji otvoritvene slovesnosti Evropske prestolnice kulture 2025, ki bo potekala 8. februarja 2025 v Novi Gorici in Gorici.

Barbara Kolenko Helbl  
generalna sekretarka

Priloga:

- Vsebinska zasnova in scenarij otvoritve Evropske prestolnice kulture 2025 – delovna verzija iz 1. točke sklepa

Prejmejo:

- Ministrstvo za kulturo
- Ministrstvo za zunanje in evropske zadeve
- Ministrstvo za notranje zadeve
- Ministrstvo za obrambo
- Protokol Republike Slovenije
- Urad Vlade Republike Slovenije za komuniciranje
- Kabinet predsednika Vlade Republike Slovenije
- Mestna občina Nova Gorica
- Javni zavod GO! 2025 - Evropska prestolnica kulture, Nova Gorica

## OBRAZLOŽITEV

S sklepom št. 51000-11/2018/3 z dne 10. 1. 2019 je Vlada Republike Slovenije pooblastila Ministrstvo za kulturo za izvedbo postopka izbora mesta za naslov »Evropska prestolnica kulture 2025« v Sloveniji. Na podlagi sklepa št. 41000-7/2019/4 z dne 12. 12. 2019 Vlada sprejme sklep o nacionalnem vložku za izvedbo projekta Evropska prestolnica kulture 2025.

Nova Gorica je bila s strani Evropske komisije 18. 12. 2020 razglašena za Evropsko prestolnico kulture 2025. Izvedbo kompleksnih programskih in razvojnih dejavnosti je načrtala prijavna knjiga GO! Borderless, ki je bila podlaga za odločitev o podelitvi naziva.

Mestna občina Nova Gorica je za izvedbo dejavnosti projekta/programa ustanovila javni zavod GO! 2025 - Evropska prestolnica kulture, Nova Gorica.

Vlada Republike Slovenije je s sklepom št. 41000-9/2022/2 z dne 25. 8. 2022 ugotovila, da Javni zavod GO! 2025 - Evropska prestolnica kulture, Nova Gorica presega občinski pomen oziroma zadovoljuje tudi potrebe prebivalcev celotnega ozemlja Republike Slovenije, zato je na podlagi drugega odstavka 67. člena ZUJIK, odločila, da je njegovo delovanje v javnem interesu države. Program projekta Evropska prestolnica kulture 2025 Nova Gorica – Gorica, ki ga bo izvajal Javni zavod GO! 2025 - Evropska prestolnica kulture, Nova Gorica temelji na izvajanju dejavnosti produciranja in koproduciranja umetniških in kulturnih vsebine programa EPK in njenega prezentiranja ter promocije v javnosti na območju Republike Slovenije, Evropske unije in širše. Glavni cilji pobude so ohranjati in spodbujati raznolikost kultur v Evropi in poudarjati njihove skupne značilnosti ter povečati občutek državljanov, da pripadajo skupnemu kulturnemu prostoru na eni strani ter spodbujati prispevek kulture k dolgoročnemu razvoju mest na drugi strani. Zavod krepi kulturno in umetniško dejavnost v čezmejnem goriškem prostoru ter jo preko vzpostavljanja partnerstev vpenja v evropsko in globalno dimenzijo. Zavod vzpodbuja medsektorsko sodelovanje med kulturo ter gospodarstvom, znanostjo, izobraževanjem in drugimi področji ter promovira vlogo kulture kot katalizatorja širšega družbenega razvoja.

Odprtje GO! 2025, v prijavnici knjigi poimenovano »Od postaje do postaje« je prvi in največji množični dogodek v sklopu Evropske prestolnice kulture 2025. Izpeljan bo na dan slovenskega kulturnega praznika, 8. februarja 2025. Dogajanje bo potekalo na čezmejnem območju Nove Gorice in Gorice, z začetkom na Železniški postaji Gorica, osrednjim slovesnim dogodkom na Trgu Evrope, umetniškimi spektakelskim delom na Trgu Edvarda Kardelja in zaključno zabavo na obeh trgih ter manjših prizoriščih v obeh mestih.

Ministrstva in vladne službe se naproša za potrebno podporo in pomoč pri organizaciji otvoritvene slovesnosti Evropske prestolnice kulture 2025.

# VSEBINSKA ZASNOVA IN SCENARIJ OTVORITVE EVROPSKE PRESTOLNICE KULTURE 2025 – DELOVNA VERZIJA

## 1. VSEBINSKA ZASNOVA KULTURNEGA PROJEKTA

### 1. POVZETEK KULTURNEGA PROJEKTA

Odprtje GO! 2025, v prijavni knjigi poimenovano Od postaje do postaje (From Station to Station, str. 18) je prvi in največji množični dogodek v programu (t. i. Stop The City Moment; STCM1). Izpeljan bo na dan slovenskega kulturnega praznika, 8. 2. 2025. Dogajanje na dan odprtja poteka po obeh mestih in je razdeljeno na štiri dele: dnevni, z začetkom na Železniški postaji Gorica, osrednji slovesni dogodek na Trgu Evrope, umetniško spektakelski del na Trgu Edvarda Kardelja in zaključna zabava na obeh trgih ter manjših prizoriščih v obeh mestih.

## 2. IZVEDBA KULTURNEGA PROJEKTA

### Dogodek: Dan otvoritvene slovesnosti – Od postaje do postaje, 8. 2. 2025

(izvedljivo ob različnih vremenskih pogojih, razen v primeru burje s hitrostmi nad 70 km/h)

Prizorišče	Začetek	Konec	Aktivnosti
Postaja Gorica	9:30	10:45	Združeni pihalni orkestri začnejo svojo pot proti centru Gorice. Na poti se štafetno menjavajo.  Na postaji je ob prihodu vlaka prostor in čas za dodatne kulturne vsebine.
Pred Trgovskim domom, Ljudski vrt	10:45	11:00	Pridružijo se združeni orkestri slovenske in italijanske policije. Gredo proti Piazza della Vittoria/ trgu Travnik.
Piazza della Vittoria (trg Travnik), Gorica	11:15	12:15	Prihod orkestrov in nagovor županov Rodolfa Ziberne in Sama Turela ter drugih visokih gostov, krajši kulturni program, predvidena postavitve odra.
Piazza della Vittoria (trg Travnik), Gorica	12:15	13:15	Odmor za kosilo (na stojnicah s hrano in pijačo), medtem se dogajanje nadaljuje.
Povezovalna brezmejna povorka od Piazza della	13:15	14:45	Povezovalna brezmejna povorka: združeni pihalni orkestri se na poti štafetno menjavajo z amaterskimi



Vittoria/trga Travnik v Gorici do Bevkovega trga v Novi Gorici			skupinami, klovni, šolarji, pustarji, zbori, mažoretkami...  Med potjo postanki, npr. pri Carinarnici na meji, pred stopniščem Eda centrom v Novi Gorici...
Bevkov Trg, Nova Gorica	14:45	15:15	Nagovor županov Sama Turela in Rodolfa Ziberne (začetek obratovanja stojnic s hrano in pijačo)
Potovanje z vlakom od Železniške postaje Gorica do Železniške postaje Nova Gorica za najvišje predstavnike Republike Slovenije in Italijanske republike	15:00	15:50	Visoki predstavniki Italijanske republike vstopijo na vlak na postaji v Gorici (ob 15h), na postaji v Šempetru na vlak vstopijo visoki predstavniki Republike Slovenije (ob 15.20), vlak pripelje na postajo Nova Gorica ob približno 15.50. Na peronu jih pričakata župana. Sledi kratka intervencija akrobatov na sosednjem peronu.
<b>Trg Evrope - osrednji slovesni dogodek</b>	16:00	16:40	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visoki predstavniki na prizorišče osrednjega slovesnega dogodka na Trgu Evropa pridejo skozi stavbo železniške postaje,</li> <li>• na prizorišče vkorakata orkestra slovenske in italijanske policije, ki izvedeta himne (RS, IT, EU),</li> <li>• govori visokih predstavnikov Republike Slovenije in Italijanske republike in umetniški program.</li> </ul> <p>Med govori se odvija kratek umetniški program z voditeljema, za zaključno pesem s solistoma nastopi otroški zbor (učenci šol z obeh strani meje), na koncu oba župana skupaj napovesta, da je Evropska prestolnica kulture EPK odprta.</p>
Trg Edvarda Kardelja	17:00	18:00	Zbiranje občinstva na Trgu Edvarda Kardelja.
<b>Trg Edvarda Kardelja – osrednji umetniški dogodek</b>	18:00	18:45	Umetniški spektakel.  Prizorišče so pročelja stavb (MONG, Goriška knjižnica Franceta Bevka, SNG Nova Gorica, stolpnica) – glasba, video, vertikalni nastopi, mappingi, ekološki pirotehnični efekti...
<b>Trg Edvarda Kardelja</b>	od 18:45 dalje		Zabava z DJ-i

Stavba MONG in Goriška knjižnica Franceta Bevka	od 18:45 dalje		Sprejem za vabljene goste
Bevkov trg	od 18:45 dalje		Stojnice s hrano in pijačo
<b>Trg Evrope – koncert</b>	19:30	21:00	Koncert italijanskega pevca/ke ali skupine (v organizaciji FJK)
Piazza della Vittoria/trg Travnik (opcijsko)	21:00	24:00	Koncerti?

<b>Xcenter – Press center</b>	09:00	22:00	Novinarsko središče, informacije, intervju soba, kit...
EDA restavracija	od 14:00 dalje		Zbirno mesto in prostor za ECOC Family